Jorge Arias

12, rue des Nouvelles Maisons
69009 Lyon
Tel : 06 74 40 71 72 / 04 72 85 94 13
Né le 17 juillet 1970 à Bucaramanga (Colombie) Nationalité Colombienne

FORMATION ARTISTIQUE

France

1997-1998	**CEFEDEM Poitiers - D.E. DANSE CONTEMPORAINE**
1996-1997	**CNR Angers** - Médaille d'argent en danse contemporaine
1995-1996	**CNDC Angers**
1997-1998	Stagiaire au "Ballet Atlantique" Cie Régine Chopinot - La rochelle
1996-1997	Stages de formation professionnelle avec le chorégraphe Claude Brumachon CCN - Nantes
1996-1997	Formation en composition chorégraphique avec la Cie Mosaïque - Angers

Colombie

1990 à 1994	Formation en danse contemporaine avec Carlos Latorre
1984 à 1995	CEPALC Bogota : Expression corporelle, art dramatique, mise en scène Ecole Départementale de Bucaramanga : danse classique et contemporaine

Autres techniques pratiquées :
Art martiaux : Kung-Fu - Shaolin, Travail du sabre et du bâton, Marionnettes, Travail de danse, Mime, Echasses, Théâtre de rue, Spectacles et animations pour enfants et jeune public

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

France

2002 2003	Compagnie ACTE "Resistencia", Biennale de la danse 2002
2002	Cérémonie d'ouverture des jeux européens de la GV "Guignol et la soie", à Paris
Juin 2001	Création de la compagnie "JORGE ARIAS" - Lyon
Septembre à décembre 2000	Compagnie ZANKA - Lyon
Août 1999 à mai 2000	Compagnie YUN CHANE - Ile de la Réunion
Avril à juin 1999 - Juillet 2000	Compagnie FAYCAL ZEGOUDI - Paris
Janvier à mars 1999	Compagnie POUR UN SOIR - Brest
Octobre 1998 à juin 1999	Compagnie KOSSIWA - Nantes
Août, septembre 1998	Compagnie ALAN MARTY - Paris
1998	Compagnie LES SOUFFLEURS DE REVES - La Rochelle
1996 à 1998	Compagnie MOSAÏQUE (chorégraphe Paule Maignan - formation Jérôme Andrews) - Festival Jeunes Cie - Création : "Au Bord de l'autre", "L'Etranger" - Sens - Forum Libre Danse - Création d'un duo "Hivernales" - Avignon - Tournée en Colombie - Création de "Por el camino"

Colombie

Août 1997	Festival de Cali " Danza Collage" - Solo et duo
1987 à 1995	Groupe Expérimental de Danse de Santander artiste chorégraphique

ENSEIGNEMENT

France

Mai, juin 2000	Professeur vacataire au C N R de Nantes
Avril 2000	Professeur vacataire au C N R de St-Pierre à l'Ile de la Réunion
Septembre 1999 à Avril 2000	Professeur à la Cie Yun Chane à l'Ile de la Réunion
Février à juin 1998	Professeur stagiaire à l'ENMD de La Rochelle

Colombie

1989 à 1995	Professeur de danse contemporaine à l'Ecole Départementale de Danse de la Région de Santander
1993 - 1994	Créations chorégraphiques dans le cadre de mes activités de professeur de danse contemporaine et d'art dramatique : - "Desarrollo carencial" - "Los dioses que se ahogaron en la nada " - « Cuestion une Sony-Blas »

AUTRES FORMATIONS

DIPLOMES	**BAC Sciences** **Conseillé Naturopathe** Shaolin et **acupuncteur** (médecine traditionnelle chinoise)
LANGUES	Français (courant) Anglais (scolaire)