

Multiprise

www.lyon.cmcas.com

CMCAS DE LYON 

Multiprise n°206 Février 2009

mise en scène
André Rambeau

Espace Tonkin

8 mars

Journée de la femme

13 décembre, ligne 9
de Mata Gabin

DOSSIER 2 MOIS

► Budget
CMCAS 2009

13 décembre, ligne 9 de Mata Gabin

La nouvelle pièce du Théâtre Parts-Cœur, créée à l'Espace Tonkin et à la Salle des Rancy, est retenue par la CMCAS de Lyon pour la Journée Internationale de la Femme.

Sujet brûlant illustré par un texte autobiographique, écrit par Mata Gabin, qui nous amène à réfléchir sur la violence et notre lâcheté à intervenir. Cinquante minutes intenses où trois comédiennes talentueuses, Lysiane Battista, Martine Large et Geneviève Robert-Giraud servent ce texte d'émotions pour une mise en scène «partition» imaginée par André Rambeau.

Méto, boulot, bobo !

Passage à tabac pour une cigarette écrasée! Tel est l'événement absurde que raconte *13 décembre, ligne 9*. Récit d'une expérience personnelle brutale, ce passage à l'écriture pour Mata Gabin est une tentative de vaincre l'absurdité et de construire un sens artistique au moins à ce qui aurait pu facilement la détruire de l'intérieur. Un texte simple et très impressionniste qui nous fait entrer dans les soliloques intimes et les rêveries auxquels se laissent facilement aller la conscience d'une femme qui regarde le monde qui l'entoure. C'est aussi le récit d'une femme qui aime et qui rencontre sans crier gare la haine gratuite et la violence par un matin de décembre, sur une ligne de métro face au regard d'une société lâche et inerte.

Sylvie Chalaye



Mata Gabin

Une comédienne caméléon et une comédienne passionnée
Sa carrière de comédienne se partage entre théâtre, télévision et cinéma, où elle incarne une palette impressionnante de personnages. En novembre 2008 est sorti au cinéma « Aide-toi, le ciel t'aidera », un film de François Dupeyron dans lequel elle compose une coiffeuse loufoque où elle excelle. Encore à l'affiche, à découvrir. Mata Gabin écrit beaucoup, en atteste tous les lundis ces petits bijoux d'édition à « déguster » sur son site. Passionnée par l'écriture, de nombreux textes, malheureusement non édités, sont stockés précieusement attendant un jour peut-être de prendre vie sur scène.



C'est en 2001 qu'elle a écrit et mis en scène très rapidement 13 décembre, ligne 9, comme un exutoire pour tenter de retrouver quiétude après avoir subi cette agression. Depuis le début de notre travail, nous sommes en contact avec Mata Gabin qui avec bienveillance et fougue s'impatiente de voir notre réalisation. Le 8 mars, le rideau tombera puisque Mata sera là pour qu'enfin elle nous parle de son histoire et nous dira si notre 13 décembre, ligne 9 reste fidèle à sa magnifique écriture.

Soyons-là, nombreux, ce jour là pour la rencontrer.

André Rambeau



le 8 mars à 16h et 19h en présence de Mata Gabin gratuit pour les femmes, pour les autres 5 €. Puis les 27 et 28 février à 19h et 21h, le 1^{er} mars à 16h et 18h, le 9 mars à 20h (voir tarifs ci-dessous).

Espace Tonkin

1, avenue Salvador Allende à Villeurbanne

Salle des Rancy

249, rue Vendôme à Lyon 3^{ème} les 5 et 6 mars à 21h

Réservation à la Cmcas 04 72 83 31 10

Tarifs Cmcas 5 €, CE 7 €