

Les femmes de Part-Cœur au Tonkin

La troupe villeurbannaise du Théâtre Part-Cœur présentera du 5 au 15 mars « Les belles-sœurs » de l'écrivain Michel Tremblay, une histoire de femmes mise en scène par André Rambeau.

C'EST le hasard, le fait de gagner un million de « timbre-primés » qui donne à Germaine le pouvoir de rêver. Un rêve à sa mesure, meubler son appartement en neuf avec du moderne et des chaises chromées. Un rêve que les belles-sœurs et amies de Germaine conviées à une « party collage de timbres » ne lui autoriseront pas d'avoir fait. Elles sont quatorze, du rat d'église à la prostituée à philosopher et à venir ainsi mettre leur grain de sel dans la vie de Germaine

Pilier de la littérature québécoise, c'est en 1965 que l'écrivain Michel Tremblay a écrit cette histoire de femmes. « *C'est du théâtre instantané* » assure André Rambeau qui signe la mise en scène de cette création du théâtre Part-Cœurs. « *Toute l'action des belles-sœurs tient dans le collage de timbres au cours duquel bien des futilités seront échangées tandis que peu à peu*

on découvrira la psychologie intime de chacune de ces femmes. Dans ce genre d'œuvre mosaïque tout tient dans la manière et celle de Tremblay est efficace... Tout cela sans un mot de trop, sans morale ». Sur scène, elles sont quatorze drôle de dames, quatorze rôles pour quatorze comédiennes et comédiens au parler de chez nos cousins québécois.

C'est sur les planches de l'Espace Tonkin que le théâtre Part-Cœurs présentera ses « Belles sœurs ». Depuis sa création en 1984, cette structure culturelle a initié plus de 400 amateurs aux pratiques théâtrales, 45 pièces ont été présentées devant quelque 40 000 spectateurs.

B.J.

A voir les 5,6,7,8,13, 14 et 15 mars à 20 h 30, les 9 et 16 mars à 19 h 30. Renseignements et réservations à l'Espace Tonkin 1 rue Salvador-Allendé, tel : 04.78.93.11.38.



A découvrir ce soir à l'Espace Tonkin.