

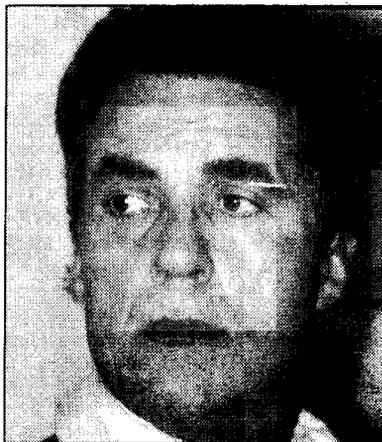
Parts Cœur en visite

LA CRÉATION de la troupe théâtrale Parts Cœur *C'est Jean Moulin qui a gagné*, dans une mise en scène signée Gilles Champion, a remporté un très vif succès et continue encore de tourner dans différents lieux culturels de l'agglomération.

Cette histoire de Jean Moulin avec, sur scène, pas moins de quarante ac-

teurs dont une vingtaine de choristes sera présentée une nouvelle fois le mardi 5 février en soirée à l'ENTPE de Vaulx-en-Velin. L'occasion de voir ou de revoir sur les planches, le parcours de cet homme de l'ombre dont la simple évocation représente aujourd'hui bien des formes de résistance.

B.J.



Gilles Champion
joue
Jean Moulin.

D.R.

DIMANCHE 3 FEVRIER 2002

LE PROGRES du 8 Février 2002

La Résistance au cœur d'une soirée mémorable

Autour du spectacle « C'est Jean Moulin qui a gagné », présenté mardi soir, au centre culturel, toute une soirée s'est organisée sur le thème de la Résistance.

Au programme, expositions, spectacle et débat.

UNE SOIRÉE consacrée à la Résistance a été organisée mardi soir, par « Mémoires », au centre culturel Charlie Chaplin. L'association a réussi à rassembler différents supports de communication pour permettre à la Résistance de 39-45 d'être connue sous toutes ses formes : exposition, CD ROM et vidéos, expliquant la Résistance en général, le rôle des étrangers dans la Résistance, et le combats des allemands antifascistes. L'association des anciens combattants-ANACR a elle aussi participé, en retraçant via des panneaux, la guerre et la Résis-

tance de 1936 à 1945, et l'histoire des Vaudais qui y ont participé.

Le spectacle a fait salle comble

Un espace « grand écran », en début de soirée dans la salle de spectacle, a aussi permis à « Mémoires » de projeter un film, intitulé « Jean Moulin, peintre et collectionneur d'art ». Puis l'école Anatole France a montré un documentaire sur ce « héros », d'après une interview de Jean Ferrat, qui avait participé à un projet de radiodiffusion (sur radio Pluriel). Un peu plus tard dans la soirée a été présenté « C'est Jean

Moulin qui a gagné », une pièce narrante la vie du héros de la Résistance, de son enfance à sa mort.

Mis en scène par Gilles Champion, acteur principal de la pièce, les comédiens amateurs ont dévoilé tout leur talent dans un spectacle d'une grande qualité, simple, original, mais très juste.

Dans une ambiance sombre aux lumières douces, les acteurs représentaient plusieurs personnages, des objets, comme la maison où s'est construit le premier conseil national de la Résistance. Plusieurs narrateurs ont décrit la

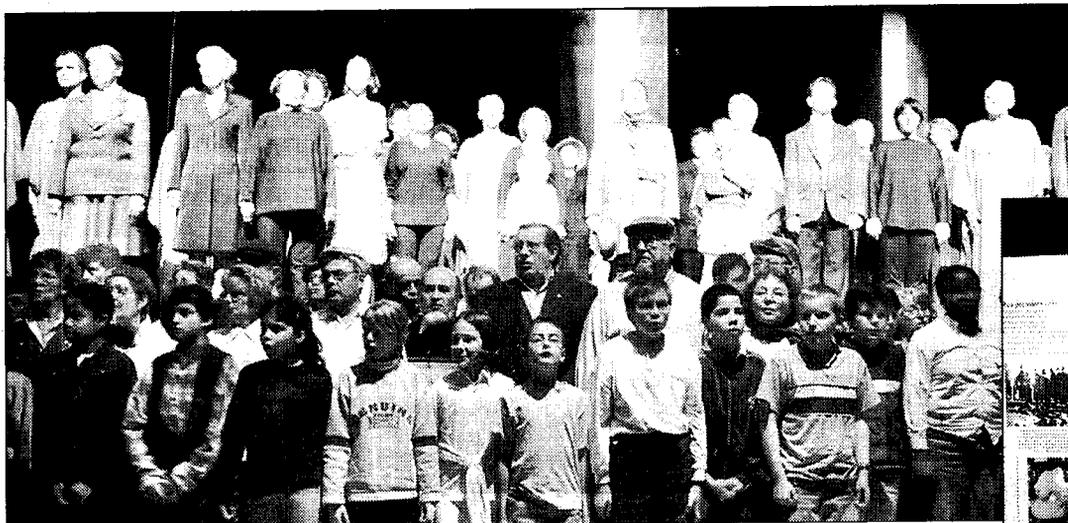
scène, avec des dates, des noms et des situations comiques ou tragiques. Les textes connus de tous, tels que l'appel du 18 juin de De Gaulle, ont pris une place importante dans la pièce, soulignant la réalité des faits.

Suite à cette représentation, un débat a réuni le metteur en scène Gilles Champion, Maurice Moissonier, historien, Anne Sizaire, journaliste, écrivain, Maurice Luya, ancien déporté, Gisèle Pham, historienne. Tous ces spécialistes ont pu ainsi répondre aux questions des spectateurs.

Cette soirée a accueilli plus de trois cents personnes, des adultes et personnes âgées mais aussi des enfants.

De 18 heures à 23 heures, la Résistance a fait parler d'elle pour le bien des mémoires et la transmission d'un passé douloureux mais incontournable.

P. LOMBARDO



« C'est Jean Moulin qui a gagné » a été écrit spécialement pour le théâtre « Parts-cœur » de Lyon, par Jean-Paul Alegre. En plus des 22 comédiens, des 10 figurants, une dizaine de choristes du comité d'entreprise EDF de Lyon et pour la chanson finale, la chorale « les Ans... chanteurs » et celle de l'école Anatole France, ont envahi la scène (ci-dessus).

Parallèlement, l'association des Anciens combattants-ANACR exposait ses panneaux sur la guerre de 39-45 et la Résistance en France et à Vaulx-en-Velin.

